АНО «Развитие человеческого капитала»
Обособленное подразделение «Техноград»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Генерального директора
АНО «Развитие человеческого капитала»
№ ОД-332/25 от «1» октября 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Наименование программы

«Дизайнер интерьера»

Категория слушателей: начинающие креативные продюсеры, 3D-визуализаторы, технические дизайнеры, бренд-дизайнеры, промышленные дизайнеры, декораторы, арт-директора, дизайнеры интерьера, ландшафтные технологи, дизайнеры, фотографы, дизайнеры мебели, видеографы, дизайнеры упаковки, специалисты по 3D-моделированию, графические дизайнеры, веб-дизайнеры, архитекторы, дизайнеры среды, science-художники, специалисты в области строительства, инженеры-проектировщики, дизайнеры-флористы, специалисты по цвету, продуктовые дизайнеры, макетчики, 3D-дженералисты, fullstack-дизайнеры, digital-дизайнеры, дизайнеры-конструкторы, дизайнеры коммерческих интерьеров, дизайнеры виртуальной реальности, лица старше 18 лет, заинтересованные в получении новых компетенций, студенты вузов и образовательных учреждений СПО, обучающиеся по специальностям «Дизайн (по отраслям)», «Дизайн архитектурной среды», «Дизайн»

Объем: 60 часов.

Форма обучения: электронная.

Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы: сертификат о прохождении курса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН[1]

Наименование компонентов программы	Обязательные аудиторные учебные занятия (ч.)		Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (ч.)	Всего учебной нагрузки (ч.)
	всего	в т.ч. практических и семинарских занятий		
Модуль 1. Стили интерьера.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 2. Теория цвета в интерьерах.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 3. Рисунок от руки.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 4. Освещение.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 5. Основные элементы интерьера.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 6. Основы проектирования интерьеров.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 7. Основы работы с базовыми интерьерными программами.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 8. Менеджмент в дизайне интерьера.	**-**	-	5	**5**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Промежуточная и итоговая аттестации	**4**	4	-	**4**
ИТОГО:	**20**	**20**	**40**	**60**

[1] В учебном плане отражены занятия, проводимые в формате электронного обучения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ, РАЗДЕЛАМ (МОДУЛЯМ)

Наименование тем, разделов (разделов)	Содержание тем, разделов (модулей)
Модуль 1. Стили интерьера.	Основные стили интерьера, общие сведения. Образование функциональных зон интерьера. История дизайна интерьера. Классический стиль. Минимализм, скандинавский стиль и эко-стиль. Лофт и промышленный стиль. Прованс, шебби-шик. **Текущий контроль № 1.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 1.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 2. Теория цвета в интерьерах.	RAL – система цветов немецкого Института. PMS-Pantone Matching System. RYB, RGB, CMYK и цветовой круг. Модель CMY и CMYK. Цветовая система Манселла. Восприятие цвета и пространства. Оптические иллюзии. Психофизиологическое воздействие цвета. Цвет года. **Текущий контроль № 2.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 2.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 3. Рисунок от руки.	Принципы технического чертежа. Стандарты. Композиция. Золотое сечение. Перспектива, общие сведения. Линейная перспектива. Применение и виды аксонометрических проекций. Косоугольная фронтальная диметрия. Нанесение размеров. **Текущий контроль № 3.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 3.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 4. Освещение.	Виды освещения. Расположение окон относительно света. Стандарты освещения и его

	интенсивность. Реакция глаза на свет. Цветовая температура и типы светильников. Освещение в офисных помещениях, торговых центрах, музеях, выставочных залах. **Текущий контроль № 4.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 4.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Промежуточная аттестация	**Выполнение практического задания.**
Модуль 5. Основные элементы интерьера.	9 идей оформления потолка. Фотообои. Лепнина и орнаменты. Лестница в интерьере. Виды лестниц по типу конструкции. Эргономика и безопасность. Типы межкомнатных дверей. Подбор цветовой гаммы. Экологичные отделочные материалы. Основные эко-материалы и их характеристика. **Текущий контроль № 5.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 5.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 6. Основы проектирования интерьеров.	Предпроектные работы. Процесс проектирования. Договор и стоимость дизайн-проекта. Права и обязанности дизайнера и заказчика. Авторский надзор. Сроки исполнения договора и передача проекта. Инвентаризация. Элементы дизайн-проекта интерьера. Концепция и мудборд. **Текущий контроль № 6.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 6.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 7. Основы работы с базовыми интерьерными программами.	Обзор основных базовых интерьерных программ. Программа ArchiCAD. BIM (Building Information Modeling). Графический интерфейс и сочетания клавиш. Окна ArchiCAD.

	Моделирование, текстурирование и визуализация. Оформление чертежей. Образмеривание и текст. Измерение площади поверхности. Сохранение чертежа. **Текущий контроль № 7.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 7.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 8. Менеджмент в дизайне интерьера.	Основы коммуникации с заказчиками. Договоренности по проекту. Дизайнер интерьера и эмоциональный интеллект. Этапы дизайн-проекта и необходимое время. Ответственность и самодисциплина. Забота об эффективности. Планирование перезагрузки, обозначение пространства. Программы для управления делами и методики. Коворкинг. Дизайнер интерьера и продвижение. **Текущий контроль № 8.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 8.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Итоговая аттестация	**Выполнение практического задания.**