АНО «Развитие человеческого капитала»
Обособленное подразделение «Техноград»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Генерального директора
АНО «Развитие человеческого капитала»
№ ОД-333/25 от «29» августа 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Наименование программы
«Графический дизайн (базовый курс)»

Категория слушателей: начинающие иллюстраторы, 3D-аниматоры, дизайнеры упаковок, технические дизайнеры, художники-дизайнеры, flash-аниматоры, дизайнеры шрифта, художественные редакторы, архитектурные визуализаторы, художники изданий, дизайнеры мобильных приложений, UI-дизайнеры, веб-дизайнеры, графические и мультимедийные дизайнеры, ТВ-дизайнеры, дизайнеры интерфейсов, контент-менеджеры, гейм-дизайнеры, визуал-менеджеры, дизайнеры печатных изданий, бренд-дизайнеры, лица старше 18 лет, заинтересованные в получении новых компетенций, студенты вузов и образовательных учреждений СПО, обучающиеся по направлениям подготовки «Дизайн», «Графический дизайнер», «Дизайн (по отраслям)», «Анимация (по видам)»

Объем: 72 часа.

Форма обучения: электронная.

Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы: сертификат о прохождении курса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование компонентов программы	Обязательные аудиторные учебные занятия (ч.)		Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа (ч.)	Всего учебной нагрузки (ч.)
	всего	в т.ч. практических и семинарских занятий		
Модуль 1. Введение в курс.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 2. Программа растровой графики.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 3. Программа растровой графики. Продолжение.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 4. Программа растровой графики. Цветокоррекция. Анимация.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 5. Программа векторной графики.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 6. Программа векторной графики. Создание инфографики и скетчи.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 7. Программа верстки.	**-**	-	6	**6**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 8. Программа верстки. Продолжение.	**-**	-	4	**4**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Модуль 9. Этапы полиграфического процесса и допечатная подготовка макетов.	**-**	-	4	**4**
Текущий контроль: тестирование.	**2**	2	-	**2**
Промежуточная и итоговая аттестации	**4**	4	-	**4**
ИТОГО:	**22**	**22**	**50**	**72**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ, РАЗДЕЛАМ (МОДУЛЯМ)

Наименование тем, разделов (разделов)	Содержание тем, разделов (модулей)
Модуль 1. Введение в курс.	Основные направления графического дизайна. Фирменный стиль. Веб-дизайн. Создание презентаций. Дизайн мобильных приложений. Полиграфия. Наружная реклама. Векторная и растровая графика. Фотостоки, дополнительный контент. Портфолио. **Текущий контроль № 1.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 1.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 2. Программа растровой графики.	Знакомство с Adobe Photoshop. Интерфейс, главное меню. Управление инструментами, настройки. Навигация. Палитра «Слои». Операции со слоями. Применение эффектов и стилей. **Текущий контроль № 2.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 2.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 3. Программа растровой графики. Продолжение.	Выделение объектов. Набор инструментов автоматического выделения. Инструменты ретуши. Инструменты рисования. Фигуры, градиенты. Работа с текстом. Кадрирование, размер изображения и монтажной области. **Текущий контроль № 3.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 3.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).

Модуль 4. Программа растровой графики. Цветокоррекция. Анимация.	Основы цветокоррекции. Фильтр Camera Raw. Исправление баланса. Анимация. Создание плаката в Adobe Photoshop. Подготовка основы, элементы. Обводка, наложение маски, контрастность. **Текущий контроль № 4.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 4.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 5. Программа векторной графики.	Интерфейс Adobe Illustrator. Навигация, масштаб и перемещение. Отмена, возврат действий. Экранные режимы. Окна. Инструменты «Выделение», «Перо», «Фигуры» и «Кисть». Набор инструментов для вращения, отражения и масштабирования объектов. **Текущий контроль № 5.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 5.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Промежуточная аттестация	**Выполнение практического задания.**
Модуль 6. Программа векторной графики. Создание инфографики и скетчи.	Инструменты Adobe Illustrator: создание фигур, градиент, пипетка, ширина, цвет. Различные операции и действия в программе. Группировка объектов. Обтравочная маска. Скетчи и инфографика. Создание инфографики в Illustrator. Основные элементы, детали. **Текущий контроль № 6.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 6.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 7. Программа верстки.	Введение и интерфейс. Главное меню и навигация. Различные операции в программе и настройки. Управление страницами. Корректировка созданного документа. Инструмент «Текст», стили абзацев и символов. Создание нумерации страниц, оглавление и специальные символы.

	Текущий контроль № 7. Тестирование. **Самостоятельная работа № 7.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 8. Программа верстки. Продолжение.	Импорт изображений, связи, упаковка. Изменение размеров изображений в контейнерах. QR-коды, панель образцов, создание фирменного цвета. Интерактивные элементы. Экспорт документов для печати. Пример создания брошюры. Подготовка основы, обложка и дополнительные элементы. **Текущий контроль № 8.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 8.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Модуль 9. Этапы полиграфического процесса и допечатная подготовка макетов.	Основные виды и способы печати. Цифровая, офсетная, сублимационная печать. Шелкография, УФ-печать. Этапы полиграфического процесса. Послепечатный процесс, биговка, фальцовка, брошюровка. Технология допечатной подготовки макета. Цветовые модели, профили. Размеры документа и разрешение. Поля на вылет. Обрезка печатной продукции. Технология допечатной подготовки макета. Форматы сохранения макетов для типографии. Перевод шрифтов в кривые. Контуры резки и зоны выборочной обработки. **Текущий контроль № 9.** Тестирование. **Самостоятельная работа № 9.** Изучение видеолекций и учебно-методического материала для подготовки к итоговой аттестации (пункт 6.3 программы).
Итоговая аттестация	**Выполнение практического задания (одно из двух на выбор).**